

Across the board

PIAVAL

Chairs and tables since 1919



Cameo
design Edi e Paolo Ciani

**Balanced volumes, decorative identity
and fine craftsmanship details.**
Equilibrio dei volumi, identità
decorativa e dettagli artigianali.



Brimming with unique identity

A thin frame in ashwood draws the elegant profile of the Bergère.

L'elegante profilo della Bergère è disegnato da una sottile cornice in frassino.





Embracing comfort

**Comfortable Padding
inviting to relax.**
Morbide imbottiture
invitano al relax.

Cameo
Sofa, armchair, chair,
chair with armrests, barstool



Cameo
design Edi e Paolo Ciani

A sophisticated design, matched by international demand for elegant and contemporary Contract projects.

Un design sofisticato interpreta la richiesta di interni Contract contemporanei e cosmopoliti.



Woods and volumes

**Shaped ash wood to frame
the structure.**

Frassino modellato a
incorniciare il profilo.





Playing on contrasts

Leather and fabric upholstery, to create a high visual-impact effect.

Rivestimento in pelle e tessuto per un abbinamento dal forte impatto estetico.





Well-being and relaxation

**Large seat and backrest
emphasises the sheer
comfort of the sofa.**

L'ampia seduta e schienale del
divano offrono puro comfort.





Cameo
design Edi e Paolo Ciani

**A powerful mix of natural elegance
and strong functional attitude.**
Un sapiente mix di naturale eleganza
e forte attitudine alla funzionalità.

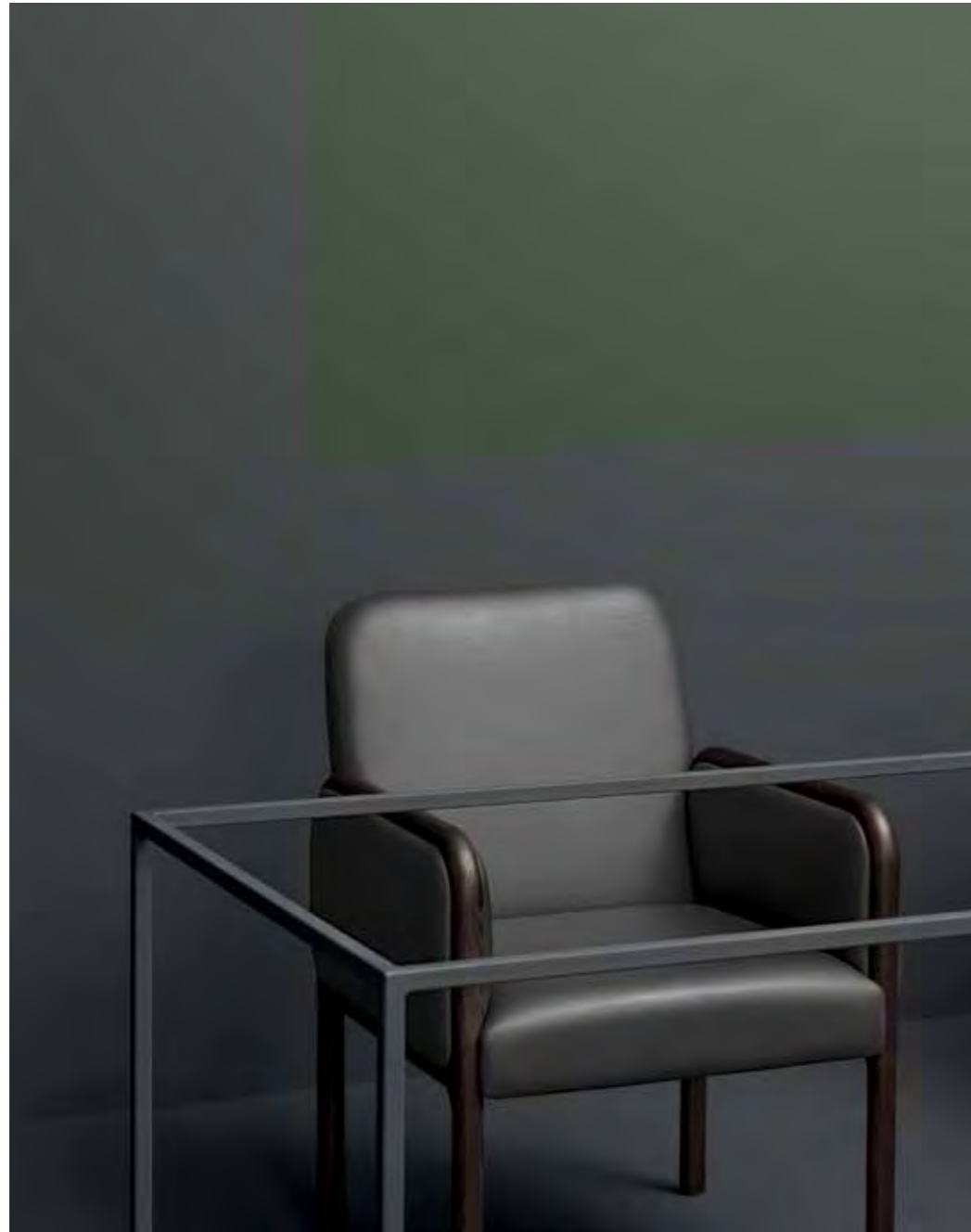


Sustainable design

**Wood craftsmanship
and environmental
responsibility.**

Sapere artigiano e rispetto
per l'ambiente.





Convivial spirit

**The perfect combination
of proportions,
modularity and comfort.**

La perfetta combinazione
tra proporzioni,
modularità e comfort.





Hospitality sets

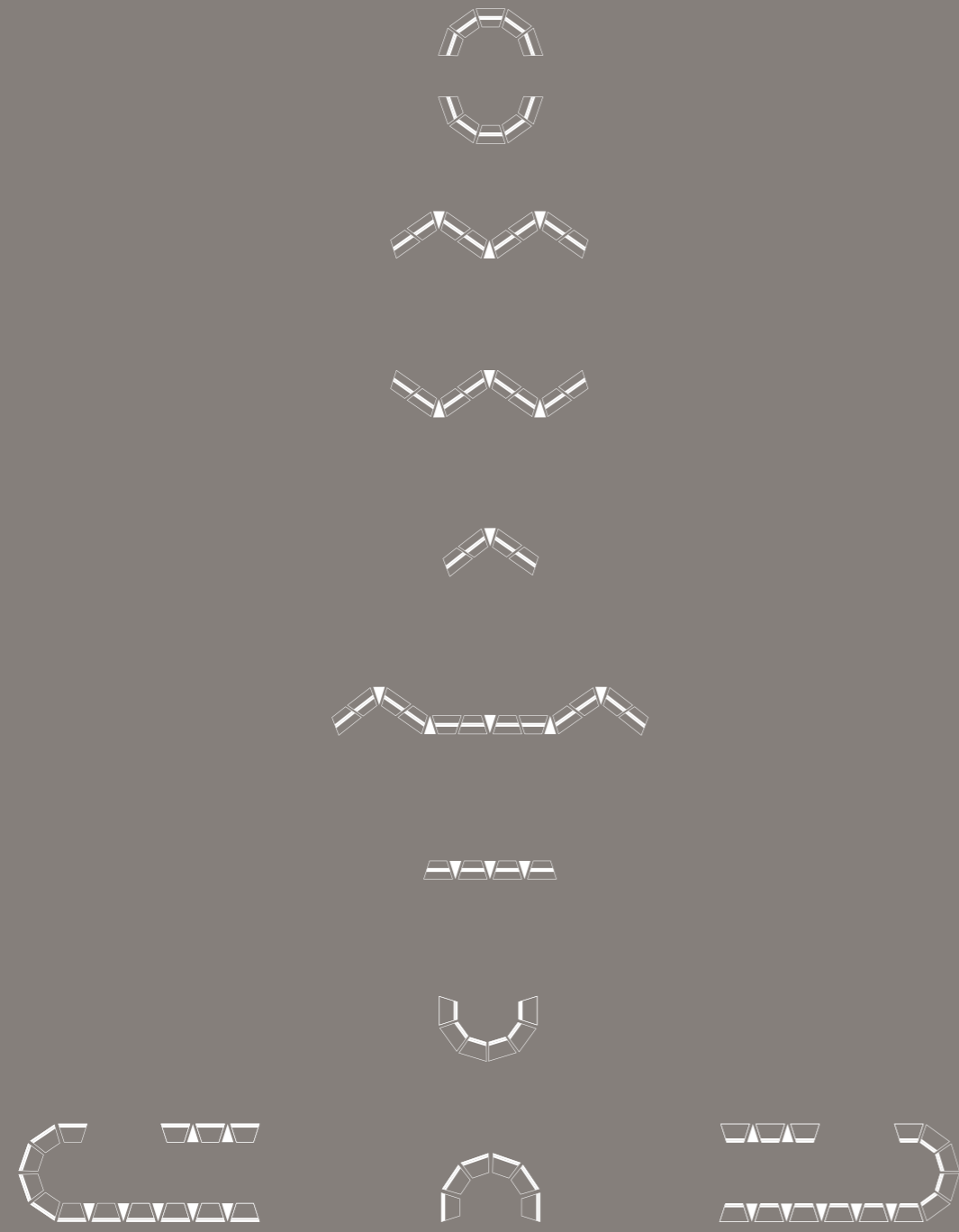
Solid ash wood structure as a synonym of intrinsic strength.

La solida struttura in frassino è sinonimo di robustezza intrinseca.

Cameo

Modular sofa
(double and single seat)







Cameo Modular sofa
design Edi e Paolo Ciani

A sitting system for lounges and waiting areas, constantly evolving.

Un sistema di sedute in continuo divenire, per lounge e aree d'attesa.



Elective affinities

**Individual modules, paired with
oversize coffee tables.**

Sedute modulari, abbinare a
tavolini oversize.





Know-how in processing

An in-depth knowledge of wood brings stability and robustness.
La profonda conoscenza del legno si tramuta in stabilità e robustezza.

Time	Destination	Gate
05:20	AMSTERDAM	J15
06:05	PARIS	C22
06:10	VENICE	B07
06:45	TOKYO	X21
07:00	NEW YORK	C18
07:35	LONDON	U16
...
...
...





Functional solutions

**Large, comfortable,
highly flexible.**
Ampio, confortevole,
flessibile ad ogni esigenza.





ADI Design Index

**EARL enters the
ADI Design Index,
the selection of the best
in Italian design.**

EARL entra nell'ADI Design Index,
la seleziona del miglior design
italiano.

Thanks to this nomination, Piaval enters the pre-selection of the Compasso d'Oro Award, the oldest and most influential international design award, established in 1954 by a Gio Ponti's idea in order to pick out the value and quality of the best designers and of the best Italian design companies.

The Compasso d'Oro is awarded on the basis of a pre-selection made by ADI (the Italian Association for the Industrial Design) Permanent Observatory of Design, consisting of a commission of experts, designers, critics, historians and specialized journalists. They are engaged in collecting information year after year, and in valuing and selecting the best products or product systems, assessed in the context of different merchandise fields, in addition to the theoretical, historical and critical research and the corporate research. The selected products are then published on the ADI Design Index yearbook.

Grazie a questa nomination, Piaval entra nella preselezione del Compasso d'Oro, l'autorevole premio - nato nel 1954 da un'idea di Gio Ponti - che mette in luce i migliori designer e le migliori aziende del design italiano. Il Compasso d'Oro viene infatti assegnato sulla base di una preselezione effettuata dall'Osservatorio permanente del Design ADI-Associazione per il Disegno Industriale. L'Osservatorio è costituito da una commissione di esperti, designer, critici, storici, giornalisti specializzati che ogni anno valutano e selezionano i prodotti che si distinguono per originalità e innovazione funzionale e tipologica, per i processi di produzione adottati, per i materiali impiegati, per la sintesi formale raggiunta. I prodotti selezionati entrano così nell'ADI Design Index.

Earl

Chair,
chair with armrests, barstool



Earl
design Daniel Rous / Fabrica

Elegance flows from a beautiful simplicity.
L'eleganza è meravigliosa semplicità.



Design with a story

**Innovation and complex
woodworking skills,
concealed in simple design.**

Un segno minimale cela
innovazione e competenza
nella lavorazione del legno.





Distinctive character

The backrest is shaped into a harmonious curve.
 Lo schienale disegna una curva armoniosa.





Stability and comfort

**Seat in full solid wood,
carved to ensure ergonomics
and good posture.**

Sedile in massello pieno,
scavato per ottenere
un'impronta ergonomica.





Dual Identity

The variation on the theme comes with a padded seat.

Variazione sul tema grazie al sedile imbottito.

Liv
Armchair



Liv
design David Ericsson

A sartorial classic that involves the most profound sensoriality, expressed in exclusive details.
Un classico sartoriale, sensazioni tattili espresse in dettagli esclusivi.



More than an armrest

**Maximum solidity
for heavy use.**

Massima robustezza per il
Contract.

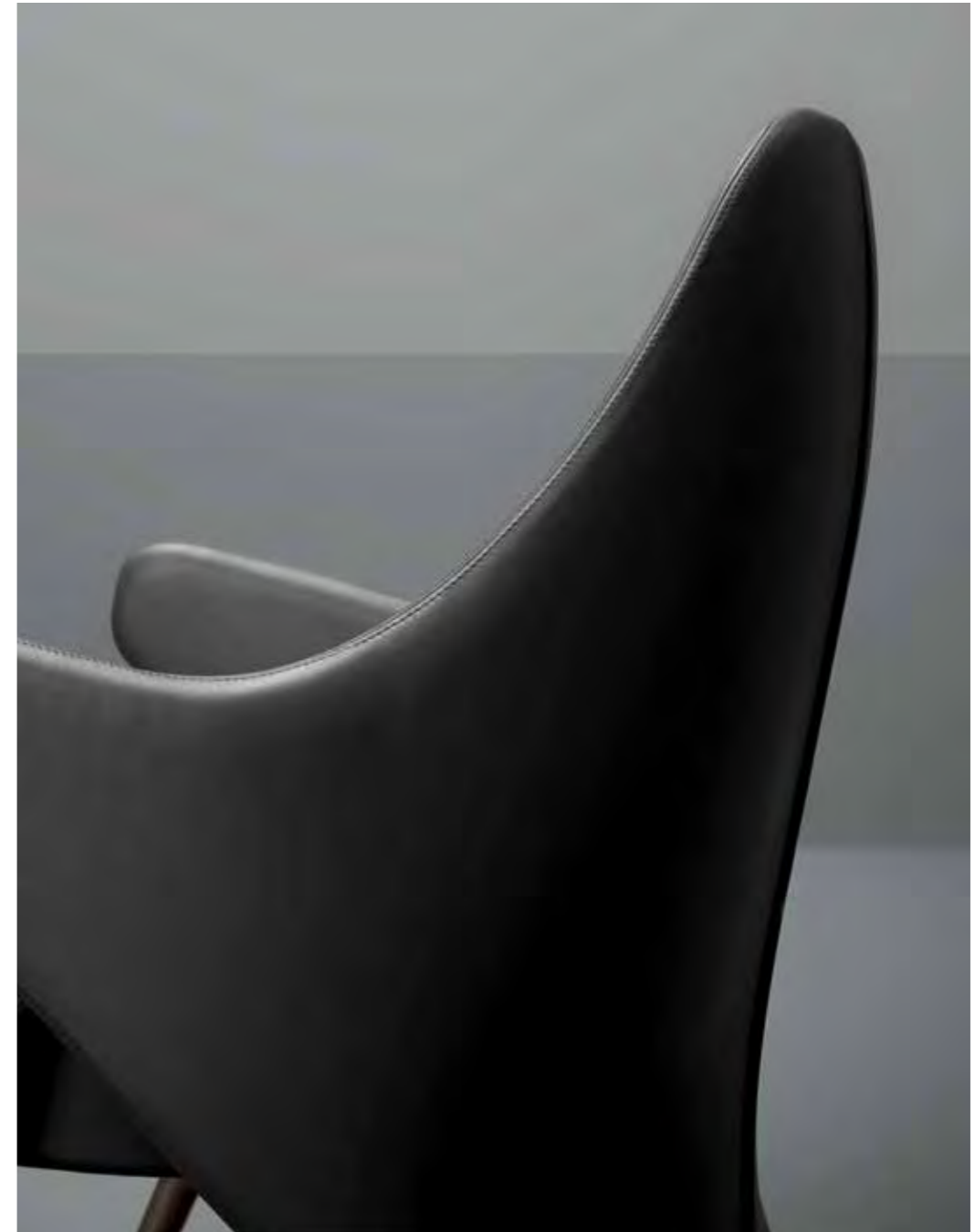




Stitching details

Attention to details and new materials.

Cura sartoriale e nuove proposte materiche.





Not only appearance counts

**Sitting comfortable at
restaurants, hotels and lounges.**
Stare comodamente seduti al
ristorante, in albergo, nella lounge.





An enveloping, private space

**Soft curves that enhance
an intimate dimension.**

Morbide curve regalano una
dimensione intima.



**Distinguishing marks**

**Recognizable design,
sinuous and sophisticated.**

Un segno riconoscibile,
semplice e sofisticato.

Elsa
Rounded version
Chair, chair with armrests,
barstool



Elsa, rounded version
design David Ericsson

**Scandinavian lexicon combined with
Italian craftsmanship heritage.**
Il lessico scandinavo si coniuga alla
sapienza artigiana italiana.



Rounded version

The back and the armrest play a central role, giving iconic shape and optimal comfort.

Schienale e bracciolo creano una forma iconica e offrono un solido supporto.



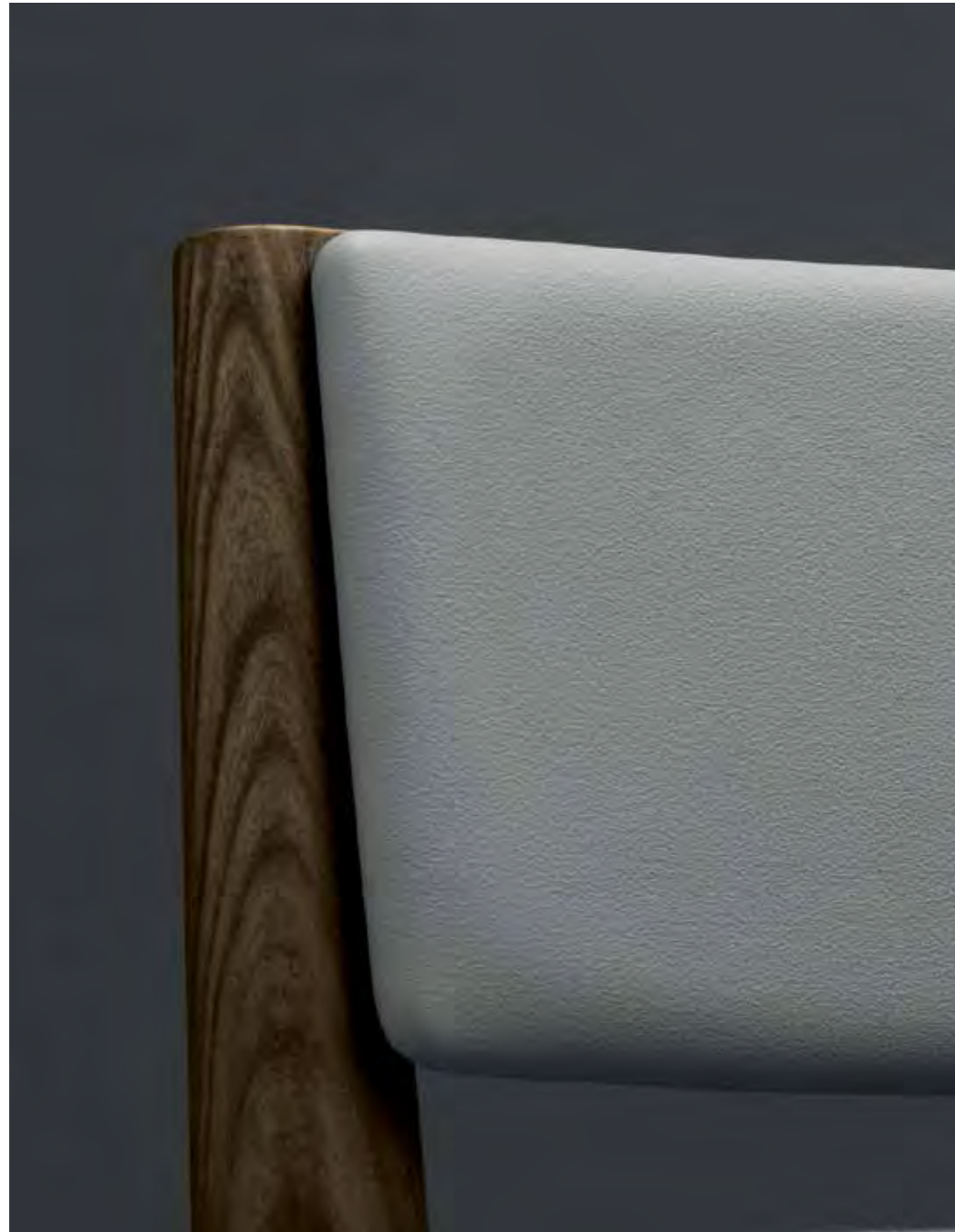




Elegant, simple, sturdy

Natural geometric lines, a mix of visual beauty and functionality.
Una geometria di naturale semplicità, bellezza e funzionalità.

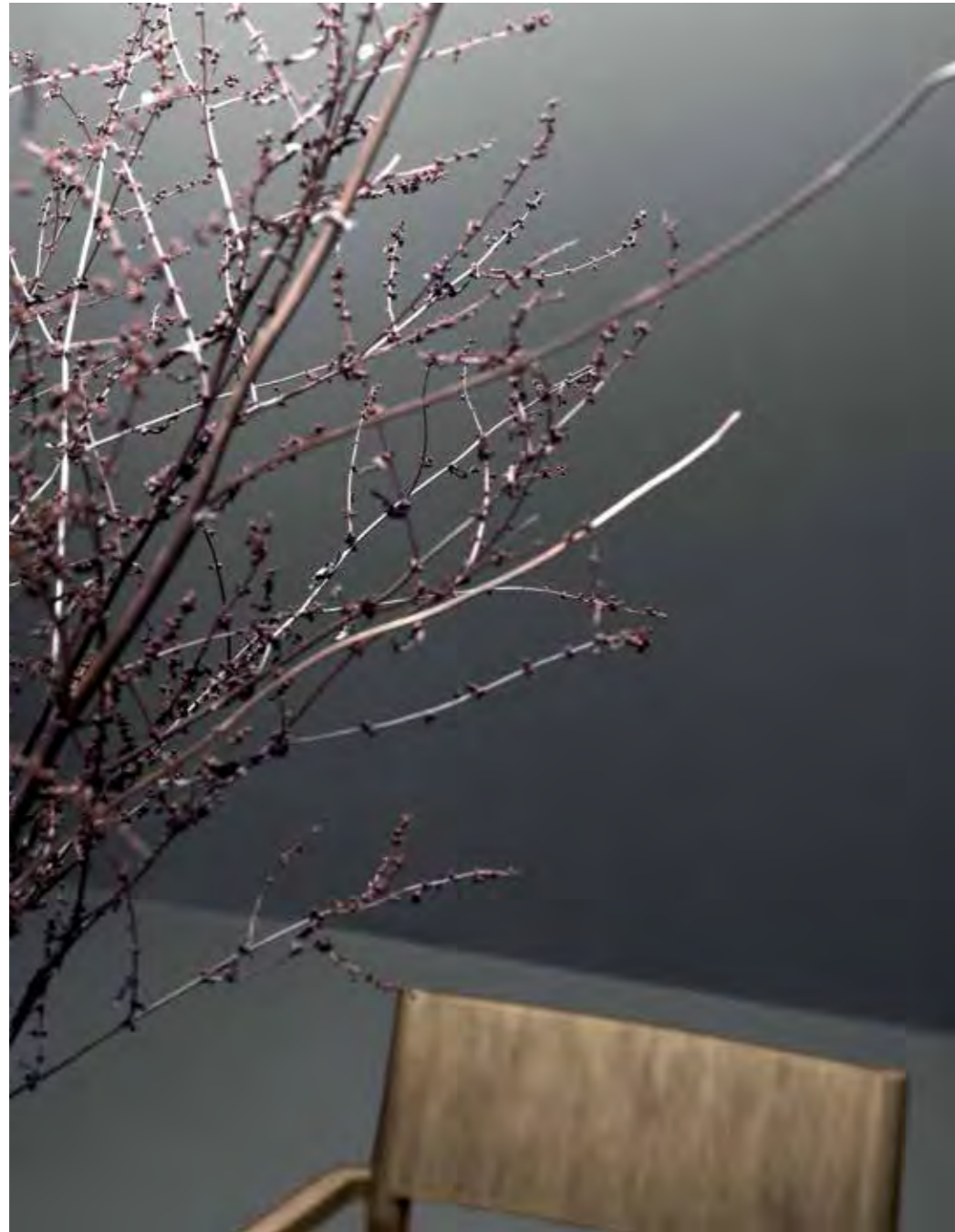




Endless possibilities

Fully or partially upholstered, in a wide selection of leather and fabric options.
 Imbottitura totale o parziale, in un'ampia gamma di rivestimenti in tessuto e pelle.





Elsa
Squared version
Chair, chair with armrests,
barstool



Elsa, squared version
design David Ericsson

Scandinavian lightness, sturdy durability and usage versatility.
Leggerezza scandinava, solida
durevolezza e versatilità d'uso.



Wood shaped in dynamic effects

Armrests opening outwards and shaped seat guarantee unexpected levels of comfort.

I braccioli che si aprono e la lieve sagomatura del sedile garantiscono un comfort inaspettato.



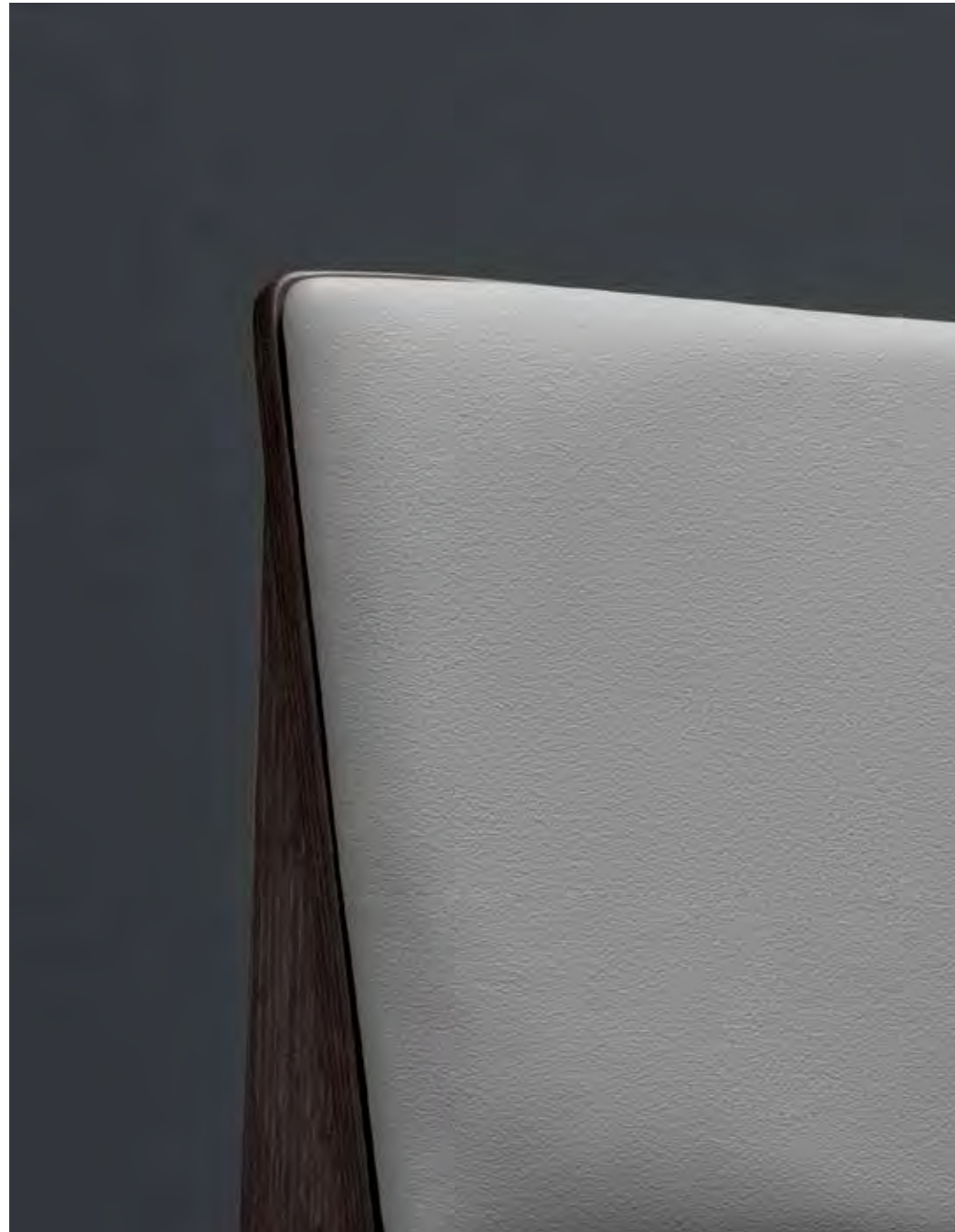


Pragmatism and elegance

**An upholstered version,
inviting to comfortably seat.**

Versione imbottita, per il
massimo comfort.





Piaval



Piaval



Contemporary approach

Suitable for any furnishing requirement imposed by public spaces.

Adatta ad ogni esigenza d'arredo degli spazi

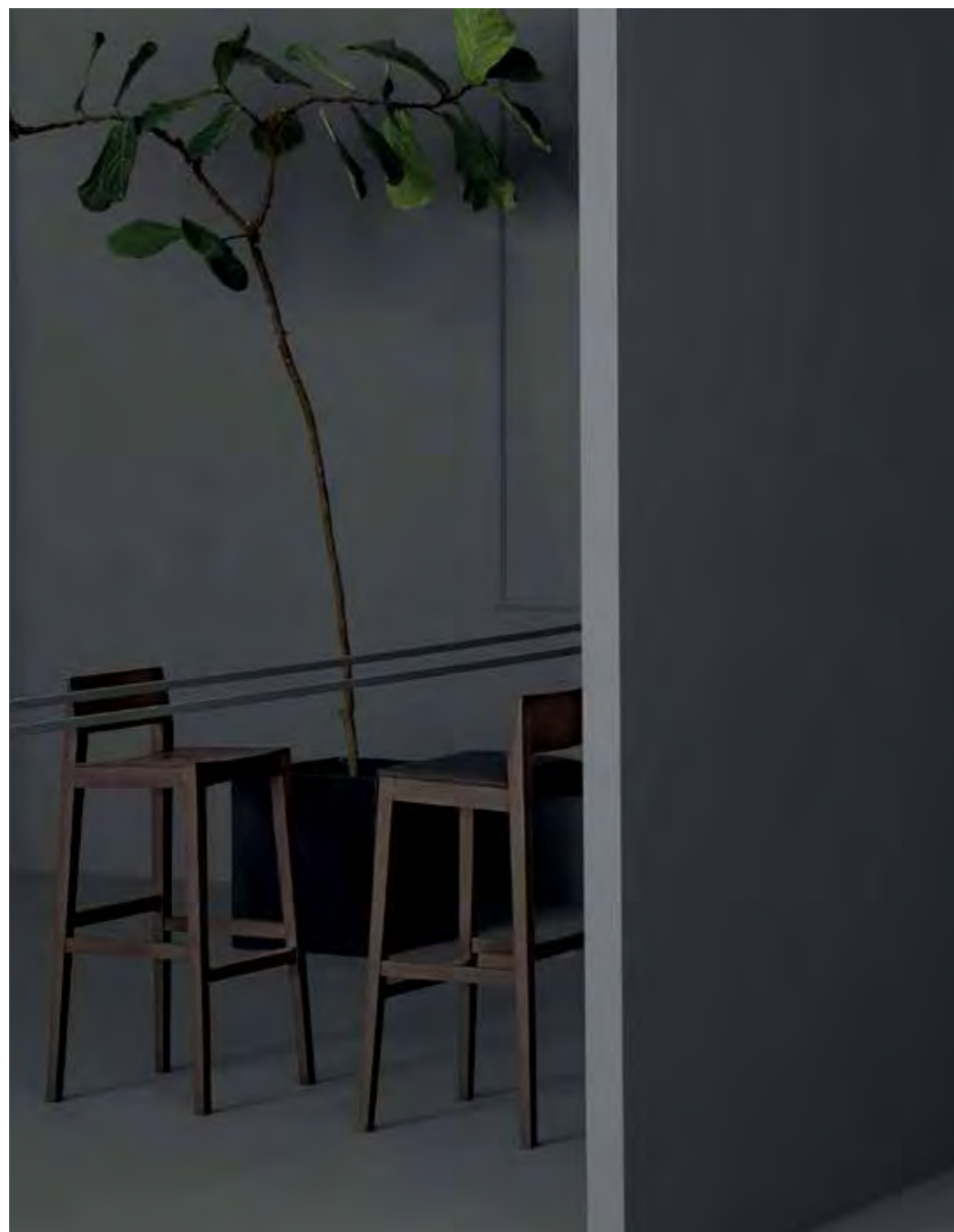




Piaval



Piaval



Key concepts

Contract design, usability and flexibility.

Contract design, usabilità e flessibilità.

Pia
Chair, chair with armrest



Pia
design Giulio Lazzotti

Elegant and contemporary settings.
To feel comfortable, in an interior
conveying a sense of sophistication.
Contract contemporaneo ed elegante.
Sentirsi a casa, grazie ad un interior
sostanzioso.

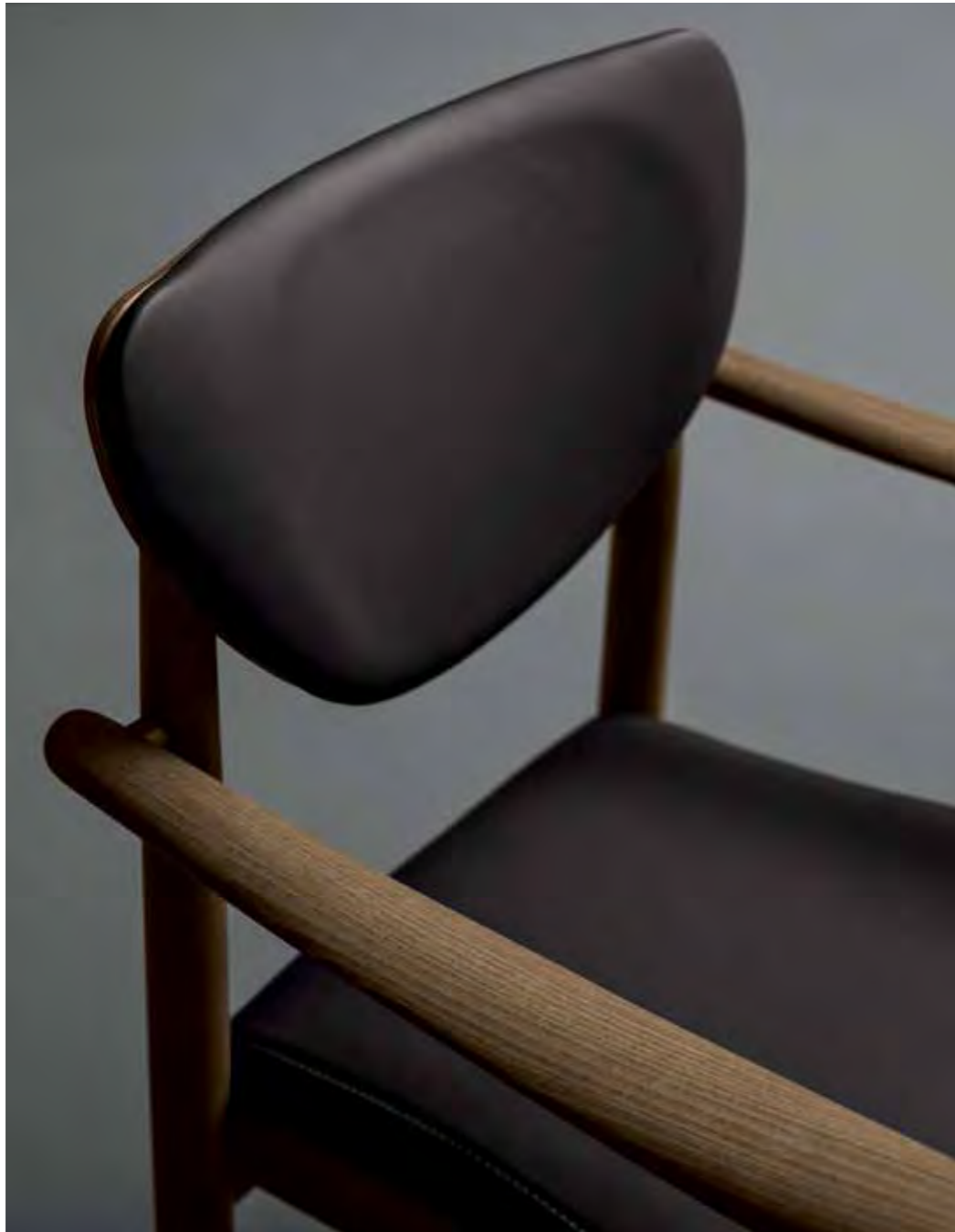


Seductive accents

Soft, round edges mark a delicate and lightweight armrest.

Morbidi angoli arrotondati per il bracciolo dal segno particolare.

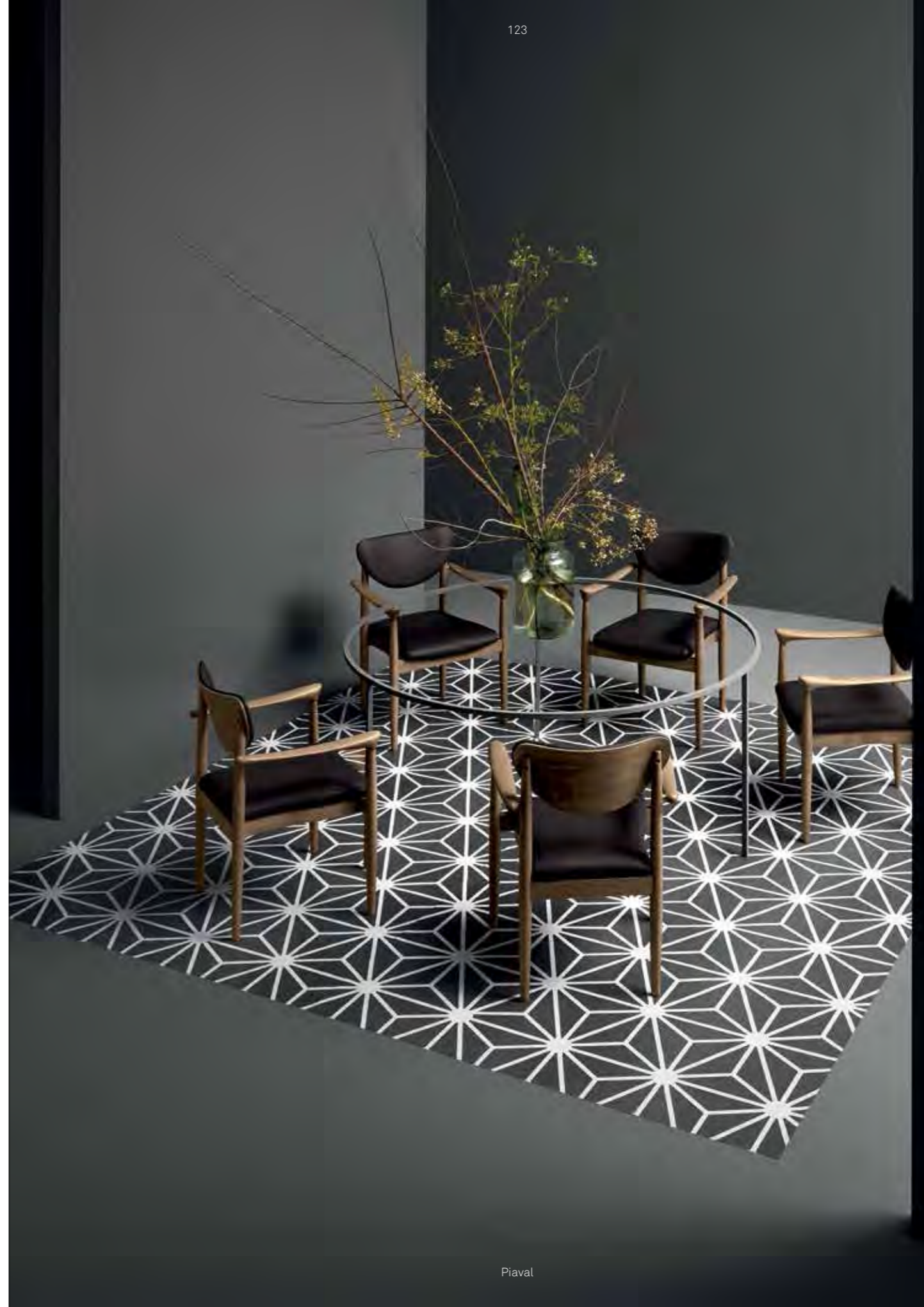




Praise to the details

The result of constant attention to technological innovation.

Frutto di un'attenzione costante all'innovazione tecnologica.





Matching many interior styles

Ideal for both corporate and contract environments.

Perfetta per gli ambienti dell'ospitalità e dell'attesa.





The beauty of wood

The profile outlines the intrinsic quality of wood.
Il profilo valorizza la calda matericità del legno.

Fandango

Sofa, armchair, chair, chair with armrests, barstool, pouf



Fandango
design Edi e Paolo Ciani

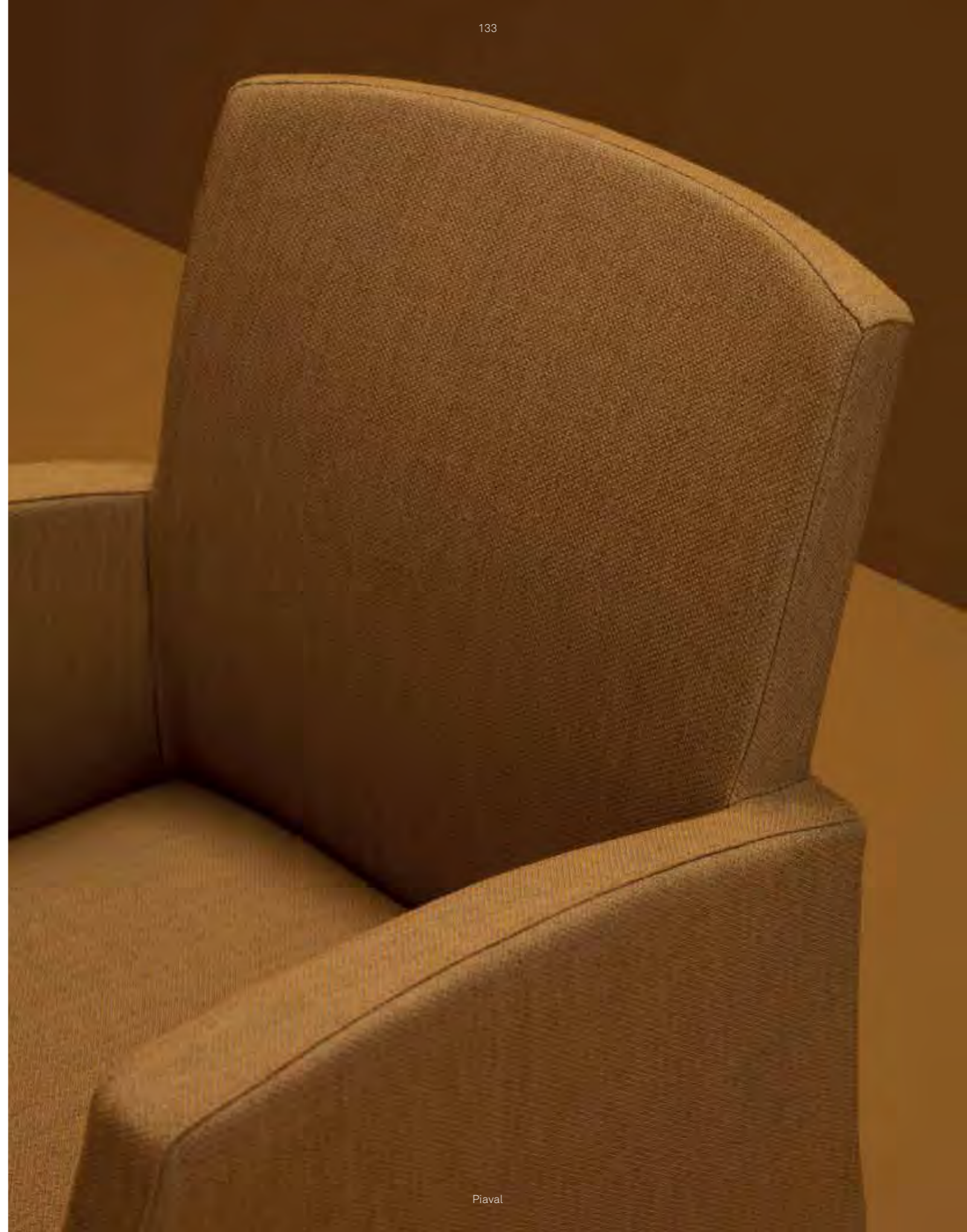
Waiting areas as great occasions for meditation, working, sociality.
Aree d'attesa che stimolano la riflessione, il lavoro e la socialità.



Strictly linear forms

Celebrating beauty, with maximum functionality.

Celebrare lo stile, con la massima funzionalità.

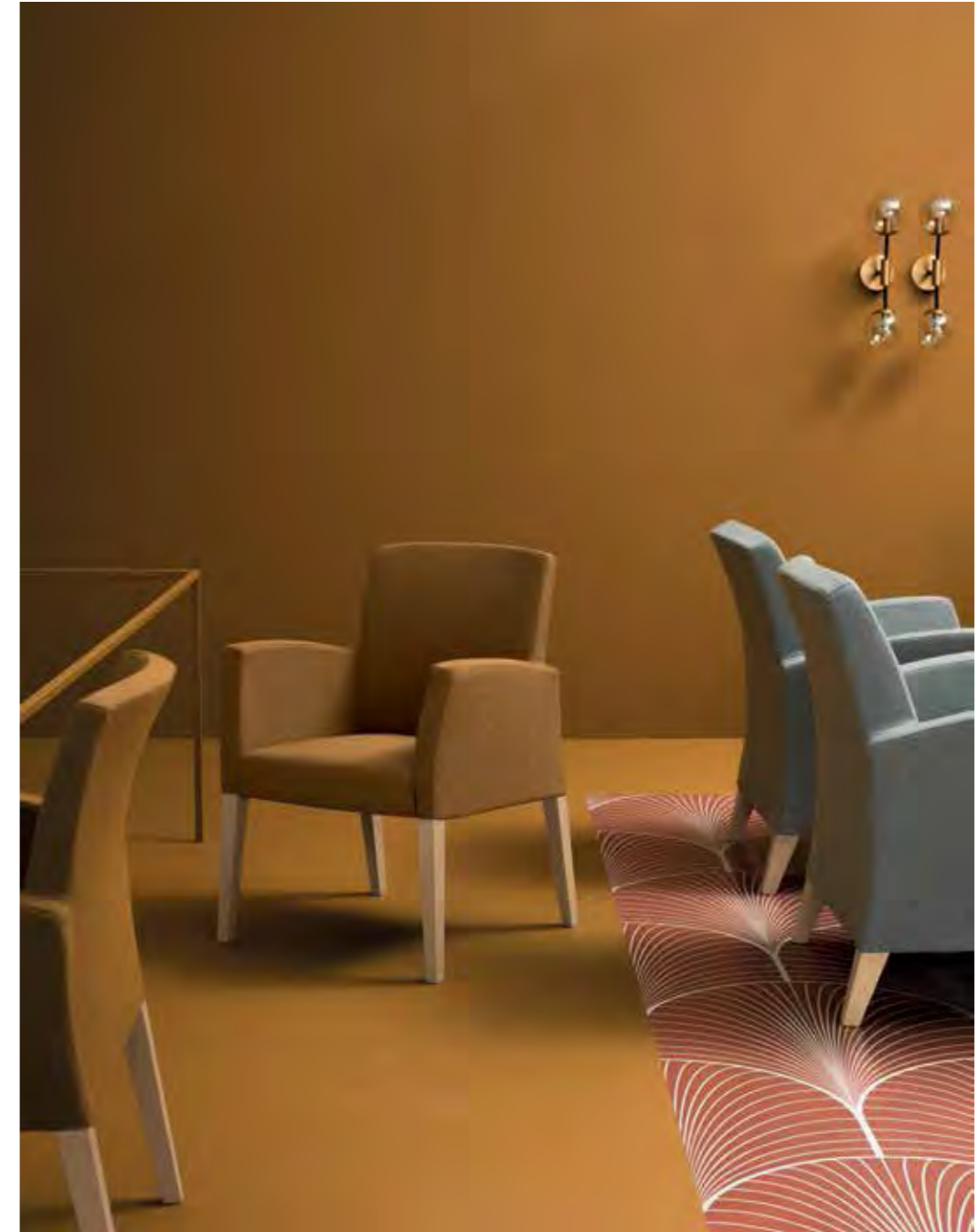




Stylish yet comfortable

**Accessories that encourage
guest to linger.**

Complementi che incoraggiano
gli ospiti a indugiare.





From residential to public spaces

A seating collection capable of establishing a dialogue with any space.

Una collezione di sedute che dialoga con ogni ambiente.





Flexible and customizable

**Versatile, refined proposals,
matched with a variety of
textiles and nuances.**

Proposte versatili ed essenziali,
in un'ampia gamma di
rivestimenti e colori.



Cosy look

Elegant and harmonious proportions, an expression of a everyday lifestyle.

Proporzioni eleganti ed armoniose, per un lifestyle quotidiano.





Seating experience

Padded seat and generous backrest, for a warm welcome.

Sedile imbottito e schienale generoso, per una piacevole accoglienza.





More than just functional

Ensuring great reliability in contract settings.

Per garantire affidabilità negli arredamenti contract.

Mamy

Sofa, armchair, chair, chair with armrests, barstool, pouf



Mamy
design Laura Silvestrini

The very essence of hospitality: sheer elegance and extra size comfort.
La vera essenza dell'ospitalità: pura eleganza e comfort extra size.



Sophisticated charisma

**Dressing up interiors
with luxury materials and
tailored-made details.**

Per vestire gli ambienti con
materiali preziosi e dettagli
sartoriali.





Wooden profile

**Inviting you to comfortably
rest your arms.**

Un invitante e comodo
appoggio per le braccia.

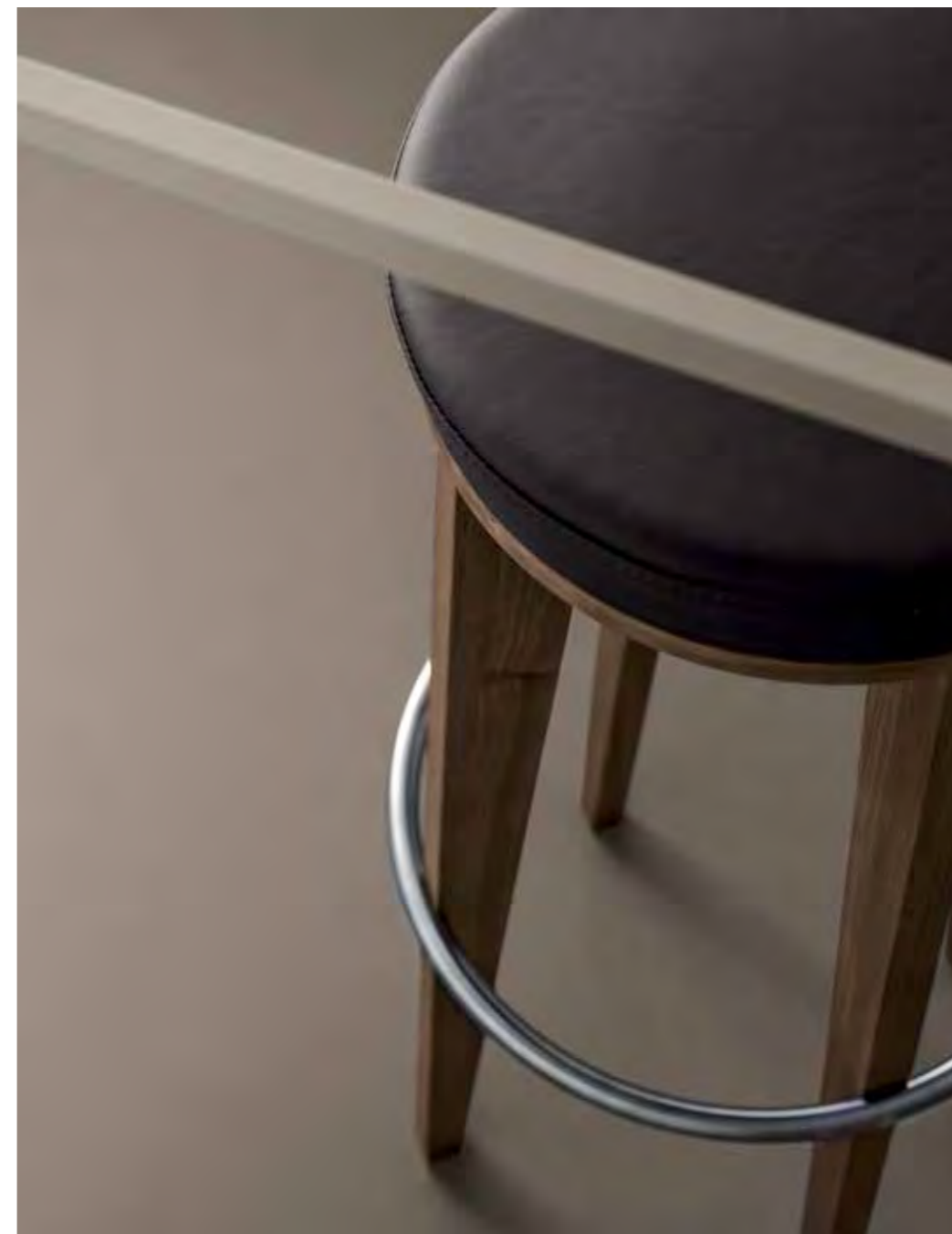




A highly functional piece

**Dynamic, versatile, in two heights.
A barstool for every occasion.**

Dinamico, versatile, in due altezze.
Uno sgabello per ogni occasione.





Deeply rooted in design

**Simplicity in shapes, enriched
by material research.**
Semplicità delle forme, arricchita
da materiali ricercati.





Contemporary verve

A sturdy structure in solid walnut wood, a deep island of relaxation.
 Una solida struttura in noce massello,
 una profonda isola di relax.





Smooth, gentle curve

The back legs draw a slightly curved profile.

Le gambe posteriori disegnano un profilo sinuoso.





An on-going dialogue with nature

**Details shaped with passion,
craft traditions, respect.**

Dettagli disegnati da passione,
esperienza artigiana e rispetto.



PIAVAL